

ABITARE

A

397

Venezia: Biennale di Architettura

Guida e critica
Guide and critique

India/Bombay 2000 ■ Case in Nuova Scozia e Brasile
Dal Salone: 2^a puntata ■ Elettrodomestici ■ Graphic design

FULL TEXT IN ENGLISH

www.abitare.it

LIRE 12.000 \$12.

LUGLIO-AGOSTO 2000
JULY-AUGUST 2000

Luglio-Agosto 2000 - Spedizione in abbonamento postale - 5% art. 2 comma 20/b legge 662/96 Filiale di Milano Printed in Italy - Periodico culturale dell'Editrice Abitare - Spazio 100

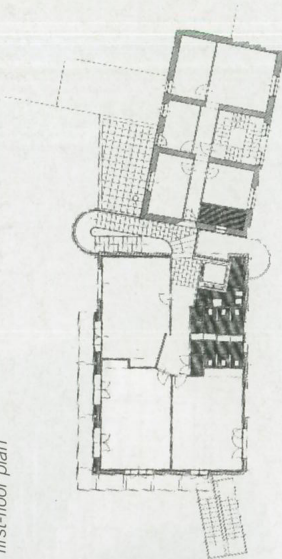


Venice: Architecture Biennale ■ India/Bombay 2000
Homes in Nova Scotia and Brazil ■ Furniture Fair: part 2
Products: household appliances ■ Graphic design





pianta del primo piano
first-floor plan

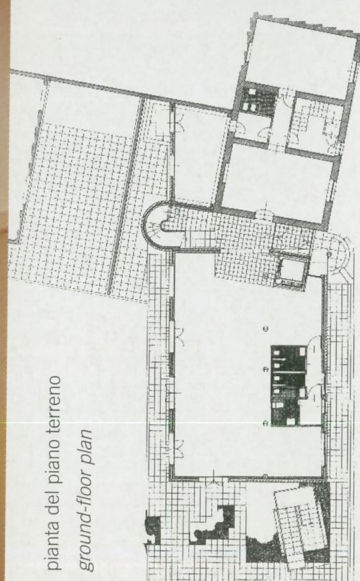


MARCO TURCHI SCUOLA MATERNA DI CASTELFERRETTI

foto Alessandro Ciampi

L.M. Seconda opera costruita di Marco Turchi, giovane architetto marchigiano e allievo di Danilo Guerri, l'ampliamento della scuola materna a Castelferretti, piccolo borgo alle porte di Falconara, si presenta come un interessante progetto di interpretazione dell'esistente e di controllo della materia costruttiva. L'incarico nasce dalla necessità di adeguare la sede esistente, composta da due edifici separati, alle norme vigenti e insieme di sopraelevare di un piano uno dei due corpi di fabbrica destinato alle attività scolastiche. Il progetto è risolto con una struttura autonoma in acciaio che ingabbia la vecchia fabbrica e sostiene il nuovo piano, mentre i tamponamenti sono trattati in laterizio e intonaco a segnare parti differenti degli spazi interni. Turchi risolve il legame tra i due edifici con una nuova rampa di scale che funge anche da ingresso principale. Una risalita elegante e sinuosa che porta alle aule superiori trattate con delicate tinte pastello che modulano la luce naturale raccolta da un sistema di piccoli lucernari.

Marco Turchi, infant school in Castelferretti. *The enlargement of the infant school in Castelferretti, a small village just outside Falconara, is the second constructed project of young Marche architect (and Danilo Guerri pupil) Marco Turchi. It offers interesting indications of what can be achieved through sensitive interpretation of a found situation and careful choices of building materials. The commission resulted from the need to bring the existing school complex of two separate buildings into line with current standards and regulations, and to add an extra floor to one of the buildings. Turchi opted for a free-standing metal frame that cages the existing building and supports the new floor, with brick and plaster infill corresponding to different interior areas. The two buildings are joined by a flight of steps that also serves as the main entrance. This elegantly sinuous staircase leads to the upper classrooms where delicate pastel shades modulate natural light from a system of small rooflights.* L.M.



pianta del piano terreno
ground-floor plan



- In alto e nella pagina a lato, sopra: fronte sud-est.
- Sopra: il corpo semicilindrico della nuova scala, elemento di raccordo fra il vecchio edificio e la nuova costruzione.
- A sinistra e nella pagina a lato: alcuni interni.

- Top and opposite page, above: the south-east elevation.
- Above: the semi-cylindrical well of the new staircase joins the existing building to the new part. Left and opposite page: interior views.